

La Educacion Emocional En Las Clases De Formacion Pedagogica En Ciencias De La Informacion (Curso Electivo) En La Facultad De Letras Y Ciencias Humanas De La Unmsm. Años 2019 – 2020.

Julio Cesar Olaya Guerrero

Docente en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Lima, Perú.

RESUMEN

Analiza la educación emocional en las clases de Formación Pedagógica en Ciencias de la Información de la Escuela Profesional de Bibliotecología de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM, durante los semestres 2019-2 (modalidad presencial) y 2020-2 en plena pandemia. Los estudiantes en la modalidad presencial realizaron una serie de actividades dinámicas y de proyección educativa. En el año 2020, debido al COVID-19 las clases fueron en la modalidad virtual y resultaron muy participativas. Se usaron herramientas como Meet google, classroom, kahoo, para las actividades académicas.

Se utilizó la estrategia de trabajos colaborativos y exposiciones para poder identificar la autonomía y retroalimentación en los alumnos. Creemos que el docente y los alumnos hicieron su mejor esfuerzo para los aprendizajes y poder eliminar el estrés.

Siempre se buscó el bienestar de los alumnos y eliminar el malestar para estar siempre alegres y con sentimientos positivos en la vida cotidiana con sus familias.

Palabras claves: Educación emocional; Formación pedagógica; Ciencias de la Información; Bibliotecología; UNMSM; Perú.

ABSTRACT

Analyzes emotional education in the Pedagogical Training classes in Information Sciences of the Professional School of Library Science of the Faculty of Letters and Human Sciences of the UNMSM, during the 2019-2 (face-to-face mode) and 2020-2 semesters in the midst of a pandemic . Students in the face-to-face mode carried out a series of dynamic activities and educational projection. In 2020, due to COVID-19, the classes were in the virtual mode and were very participatory. Tools such as Meet google, classroom, kahoot, were used for academic activities.

The strategy of collaborative works and exhibitions was used to be able to identify autonomy and feedback in the students. We believe that the teacher and students did their best to learn and eliminate stress.

The well-being of the students was always sought and to eliminate discomfort to be always happy and with positive feelings in daily life with their families.

Keywords: Emotional education; Pedagogical training; Information Sciences; Library science; UNMSM; Peru.

Date of Submission: 16-03-2021

Date of Acceptance: 31-03-2021

I. INTRODUCCIÓN

En los meses de enero a marzo del 2019, tuve la oportunidad de dictar un curso denominado “Filosofía y ética”. Muchos alumnos y alumnas habían repetido esta asignatura. Elaboramos el material del curso y dos veces por semana realizamos prácticas, exposiciones y trabajos grupales. Alón (2019) define la ética:

La **ética** es llamada a la responsabilidad mutua entre los seres humanos, a resguardar la propia humanidad. Si nos conducimos entre todos según unos valores que nos permitan convivir de manera solidaria, responsable, respetuosa, justa, digna y pacífica, podremos disfrutar de una calidad de vida y promover en conjunto marcos sociales que protejan nuestro bienestar”. (p. 26).

En esta perspectiva, surgen una serie de conceptos como conciencia, emociones, sentimientos, felicidad, la importancia de promover la educación emocional en un curso de pregrado, electivo, denominado Formación pedagógica en Ciencias de la información, se dicta en el semestre 2019-2, en la

Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM. Son 33 estudiantes que llevan la asignatura en el horario de 6.00 p.m. a 9.00 p.m., y que culmina en el mes de diciembre.

Desde el inicio del mencionado curso, hemos incorporado conceptos de emociones, tipos de emociones y describir sus sentimientos en diversos ejercicios con relación a la universidad, cursos y vida personal para mejorar su calidad de vida.

En el semestre 2020-2, el curso de Formación Pedagógica en Ciencias de la Información empezó el 19 de octubre del 2020 y acabo el 05 de febrero del 2021, con 27 alumnos en su mayoría alumnas de sexto ciclo de Bibliotecología. Se utilizó la plataforma mete golpe y classroom para las actividades académicas.

En este trabajo, vamos a describir el aporte y significado ético desde nuestro entorno profesional y el enfoque de la educación emocional en el aula en jóvenes universitarios.

II. APOORTE Y SIGNIFICADO ÉTICO DESDE NUESTRO ENTORNO PROFESIONAL.

¡Vivimos tiempos difíciles! Siempre hemos reflexionado sobre nuestras acciones. Somos dinámicos y nos consideramos críticos hacia lo positivo. Tenemos 20 años de experiencia docente y seguimos en capacitación permanente. Siempre nos hacemos la pregunta **¿El ser humano es bueno o malo?**

Para Freud el hombre sería un ser instintivo, que solo puede ser civilizado bajo el efecto opresor de la sociedad. En ausencia de ésta, el hombre sería básicamente cruel, bien dispuesto a usar la fuerza y el poder en beneficio de sus deseos. Por eso Freud calificaría a la sociedad como represora, aunque aceptaría dicho rol como un mal necesario. (Carlos Luna). <https://sociologos.com/2012/02/17/el-hombre-es-bueno-o-malo-por-naturaleza-las-respuestas-de-freud-y-hobbes/> recuperado el 07 de noviembre del 2019.

En esta perspectiva, la Biblia nos dice que “que todos somos malos, Dios es el único bueno”. Por otra parte, **tomar conciencia de sí mismo** es reflexionar sobre el otro, podemos ser solidarios, ayudar a las personas a dejar de ser pobres, oprimidas y motivarles en forma permanente, en un mundo liberal y sin valores éticos. Somos conscientes de que tenemos que mejorar siempre, necesitamos de una regulación emocional para mejorar la calidad de vida de las personas. Ayllón (2019) precisa que:

Para obtener una adecuada **regulación emocional** se requiere de un equilibrio entre lo que se denomina autorregulación y corregulación. (p. 37).

Cuando empezamos a enseñar en la Universidad, no teníamos mucha experiencia. Estábamos en la maestría en sociología en la PUCP, leíamos mucho y nos interesaba escribir en revistas, diarios, publique un libro de ensayos. Siempre hemos cumplido las normas sociales, así nos formaron en nuestra casa. Conservamos los valores morales y hace poco culminamos un diplomado de orientación educativa y tutoría en junio del 2019. Actualmente, en el diplomado de educación emocional para una ciudadanía responsable se ha despertado una actitud de conocer más a las personas en su interior y por qué actúan como si perdieran su libertad.

Los jóvenes universitarios no tienen metas definidas, no han madurado. Prefieren ir al cine, que estudiar. Ir a la discoteca que estudiar para los exámenes parciales. También se evidencia, nuestra observación personal Coincidimos con Ayllón (2019), cuando dice que :

La observación propia es una herramienta que contribuye a la gestión de las emociones. Es necesario aprender a observarse, para ello, se requiere del fomento de espacios de calma y serenidad que permitan la concentración. De esta manera, se podrá tener acceso al contacto con nuestras emociones y podremos analizarlas. (p. 38).

Actuar de forma ética en el entorno profesional es no hablar mal de los estudiantes, profesores, personal administrativo, autoridades o jefes inmediato. Es nuestra forma de pensar, preferimos las emociones positivas: alegría, gozo, misericordia, piedad hacia los demás.

III. ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA EN JÓVENES UNIVERSITARIOS.

Según Rafael Bisquerra (2019), la **educación emocional** es:

Es una innovación educativa que responde a necesidades sociales no atendidas en las materias académicas ordinarias. La fundamentación está en el concepto de emoción, teorías de la emoción, la neurociencia, la psiconeuroinmunología, la teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia emocional, el *fluir*, los movimientos de renovación pedagógica, la educación psicológica, la educación para la salud, las habilidades sociales, las investigaciones sobre el bienestar subjetivo, etc. <http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional.html> (recuperado 7 de noviembre del 2019).

Durante el mes de agosto del 2019, coincidía el inicio del semestre 2019-2 en la UNMSM y la apertura del diplomado en educación emocional en la PUCP, lo que nos permitió incorporar en algunas sesiones el tema de la emociones, cómo sienten los estudiantes lo que viven cada día. En el mes de

setiembre, les di hojas de colores y colocaron 5 emociones que les inspiran aspectos positivos. Algunos de ellos, dibujaron sus emociones positivas. Fue muy interesante para nosotros. El grupo tiene entre 18 y 25 años de edad, son alumnos de cuarto, quinto y décimo ciclo. Es un curso electivo denominado Formación pedagógica en ciencias de la información.

Para Susana Maurin (2014), **la ética de los vínculos** tiene:

Un fundamento emocional y racional: la empatía. Ésta es la capacidad cognitiva de entender la realidad desde el punto de vista de la otra persona, la captación de la vivencia del otro, la capacidad de percibir y comprender los sentimientos, las emociones, las necesidades y las preocupaciones ajenas, y de poder ubicarse en la perspectiva del otro. (p. 168).

Durante el desarrollo de las clases hemos propiciado el respeto mutuo, confianza, conocimiento, sentimiento, conducta asertiva. En la última sesión de aprendizaje del día miércoles 06 de noviembre, elaboramos una práctica calificada con tres preguntas:

¿Cómo te sientes hoy miércoles? ¿Por qué te sientes así?

¿Te consideras **querido, importante, cómodo, alegre y seguro** en la UNMSM? ¿Por qué?

¿Cómo te sientes hoy miércoles?	¿Por qué te sientes así?	¿Te consideras querido, importante, cómodo, alegre y seguro en la UNMSM? ¿Por qué?
Animado.	No tengo mucha tarea.	Más o menos. No lo sé.
Hoy me siento el hombre más infeliz del mundo.	Estoy a punto de jalar tecnología 1, el docente no se deja entender.	Me siento menos importante.
Bien, igual que siempre.	Priorizo mis principios.	No. Dudo que alguien me necesite, por lo que querido no me siento.
Bien, aunque un poco cansada.	Vengo de trabajar.	Sí, porque estudio la carrera que me gusta.
Cansada pero alegre.	Tengo mucho que leer.	Sí. Querida por mis amigos.
Cansada.	Dormí en mi escritorio.	Sí.
Tranquila.	Fue un día tranquilo.	Me considero querida.
Tranquila como siempre.	Por qué no tengo asuntos difíciles que resolver.	Querida y cómoda.
Un poco alterada.	Por algunas responsabilidades.	¿Querida? Quizás.
Cansado con flojera, tengo hambre.	Por qué no he dormido bien.	Coloca una imagen de alegría.
Me siento enferma, cansada.	Porque he estado con fiebre.	Sí, porque tengo a mis amigos.

Fuente: Elaboración propia, Noviembre -Diciembre 2019.

Luego de elaborar el cuadro, se configuro los diálogos interiores: Emociones que mencionan los estudiantes. Tranquilidad, tristeza, desanimo, enojo, confianza y bienestar, culpa.

Maurin (2014) afirma que:

La **autorregulación** nos inspira reconocer las distorsiones culturales que descalifican ciertas emociones como “negativas” (miedo, enojo, vergüenza, celos, envidia, tristeza) e impiden su expresión adecuada y su aprovechamiento como valiosas herramientas para la solución de problemas. (p. 176).

Por otra parte, Cecilia Scarafía (2016), la **psicología positiva** nos señala:

Que vivir una vida plena implica “vivir tres tipos de vida”: la vida placentera, la vida buena vida (que nosotros preferimos llamar “vida creativa”) y la vida significativa. (p. 130).

Somos docentes que buscamos mejorar la calidad de vida de los estudiantes, buscando respuestas a los comportamientos de los estudiantes. Frente a una serie de carencias que tiene la universidad pública, se ha escrito bastante. En esta perspectiva, Mariana Eguren (2019), afirma que:

El maestro sería, un actor clave en dos niveles: por un lado, debe hacer legibles para sí mismo el discurso y las prácticas del Estado para poder desempeñarse como docente y, por otro, funde como una suerte de

traductor de dicho Estado ante la comunidad de estudiantes y sus familias, los cuales no necesariamente demandan lo mismo de la educación pública que los diversos ámbitos del Estado. (p. 149).

En el semestre 2020-2, (octubre a febrero 2021), trabajamos varios temas de interés planificación educativa, estrategias de aprendizaje, el clima del aula y la educación emocional, entre otros. La pandemia estaba en evolución. Los alumnos participaban cada semana con sus exposiciones grabadas en muchos casos y tenían problemas de conexión de Internet. Es importante remarcar el trabajo colaborativo de los alumnos y su participación activa. Se realizaron entrevistas a docentes sobre temas educativos, se utilizó la herramienta Kioto para realizar juegos sobre temas del curso.

En nuestro medio, 359,262 estudiantes se trasladaron de un colegio privado a uno público; 400,000 alumnos no se matricularon en colegios privados este año. (El Comercio, 14/03/2021, p. 14).

Según Marilú Martens (2021), “un informe de la Defensoría del Pueblo Perú, 114,459 estudiantes de escuelas nacionales abandonaron sus estudios y más de 373,000 alumnos no accedieron al programa Aprendo en Casa, creado por el Minedu, durante el año escolar 2020. Si bien las restricciones impuestas por la pandemia revelaron el gran potencial de la educación con tecnología digital, este no será de ayuda si no trabajamos primero para mejorar las condiciones de vida y los estudiantes”. (El Comercio, 14/03/2021, p. 15).

En algunas clases, se utilizó el método SAMR que permite integrar las Tics en los procesos educativos con cambios muy positivos para los alumnos de Bibliotecología.
http://eduteka.icesi.edu.co/edtk2_articulos/Samr

IV. A MODO DE CONCLUSIÓN

Nos damos cuenta que la educación emocional es un referente fundamental para todos los niveles educativos, ya que las emociones se generan desde el vientre de nuestra madre. Compartir con uno mismo y reconocer al otro es una expectativa permanente, ya que nacimos para ganar en la vida, logrando emociones positivas en todo momento. Nuestro rol como docente y profesional lo tenemos claro, ayudar a los estudiantes con valores éticos, logrando motivarlos en forma permanente y darles la retroalimentación pertinente. Es el tiempo de trabajar emociones en los cursos que dictamos para mejorar la calidad de vida de las personas, procurando dar ánimo, alegría, fe en ellos mismos y elevar su autoestima. En las respuestas dadas por los estudiantes, se evidencia emociones negativas en su mayoría, ello se une a las carencias que puedan tener como no dormir a sus horas, problemas psicológicos, no tienen empleo, uso intensivo del celular y sus aplicaciones whastapps y Facebook. Necesitamos jóvenes con esperanza, valentía, no importa si son altos, bajos, ojos verdes o azules, la perseverancia es parte de la vida, siempre con metas por alcanzar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- [1]. Ayllón Yares, Gladys (2019). Módulo Educación emocional y educación en valores. Lima: PUCP. Facultad de educación.
- [2]. Bisquerra, Rafael (2019). Educación emocional. <http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional.html> recuperado 7 de noviembre del 2019. (en línea).
- [3]. El Comercio, 14/03/2021. Las cifras que nos deja este primer año de pandemia.
- [4]. Eguren Arce, Mariana (2019). Leyendo al Estado desde el aula. Maestros, pedagogía y ciudadanía. Lima: IEP.
- [5]. López García, Juan (2015). SAMR, modelo para integrar las TIC en procesos educativos. http://eduteka.icesi.edu.co/edtk2_articulos/Samr
- [6]. Luna, Carlos (2012). ¿El hombre es bueno o malo por naturaleza? las respuestas de Freud y Hobbes. <https://sociologos.com/2012/02/17/el-hombre-es-bueno-o-malo-por-naturaleza-las-respuestas-de-freud-y-hobbes/>
- [7]. Maurin, Susana (2014). Educación emocional y social en la escuela. Un nuevo paradigma, estrategias y experiencias. Buenos aires: Bonum.
- [8]. Martens, Marilú (2021). El desafío de la Educación. El Comercio, 14/03/2021, p. 15.
- [9]. Scarafía, Cecilia (2016). Habilidades socioemocionales. Potenciar aprendizajes y nutrir la vocación de educar. Buenos aires: Bonum.

Julio Cesar Olaya Guerrero. “La Educacion Emocional En Las Clases De Formacion Pedagogica En Ciencias De La Informacion (Curso Electivo) En La Facultad De Letras Y Ciencias Humanas De La Unmsm. Años 2019 – 2020.” *IOSR Journal of Humanities and Social Science (IOSR-JHSS)*, 26(03), 2021, pp. 08-11.